

Gefion Orientering nr. 18

Marts 2022



Redaktion: Rektor Birgitte Vedersø

Gefion Orientering udkommer fire gange årligt og skal synliggøre skolens daglige aktiviteter, dels for bestyrelsen og dels for en bredere kreds af forældre, samarbejdspartnere og interessenter. Publikationen tager udgangspunkt i skolens tre ambitioner, der løber som en rød tråd i skolens 2025-strategi og som tjener som pejlemærker og succeskriterier for skolens udvikling:

- At være en ambitiøs skole, der løfter, danner og udvikler alle egnede elever mest muligt
- At have de fagligt og didaktisk dygtigste medarbejdere, der brænder for at udvikle skolens kerneopgave og udvikler deres praksis i fællesskab
- At initiere og deltage i samarbejder med partnere og være retningsgivende i gymnasiesektoren

Gefion Orientering 18 omhandler aktiviteter gennemført og planlagt i perioden fra nytår frem til påskeferien 2022, og det er tydeligt, at skolen for alvor er kommet op i gear og indhenter mange af de forsømte aktiviteter fra de to tidligere corona-ramte skoleår.

Ambition 1: At være en ambitiøs skole, der løfter, danner og udvikler alle egnede elever mest muligt

Gefion bruger byen

3p og deres dansklærer Helene Skovmand var i februar på Nørrebro Teater til forestillingen *Jytte fra Marketing er desværre gået for i dag*.

3q, 2s og deres dansklærere Marie Gerner-Smidt og Helene Skovmand var i februar på Bådteatret og se forestillingen *Fishtail* – ret frit efter H. C. Andersens *Den lille havfrue*.

2q har i december været i DR Debatten hos Clement Kjærsgaard med deres samfundsfagslærer Benedicte Barfort, og i februar var turen kommet til 1c og deres samfundsfagslærer Kristian Iversen, der deltog som publikum.

1c og deres samfundsfagslærer Kristian Iversen var i februar sammen med Dansk Arkitektur Center på byvandring med fokus på bæredygtighed i det nye København.

1c og deres billedkunstlærer Anne Bornerup Græsborg har i forbindelse med et forløb om krop og Kunst været på Glyptoteket primo marts og skal ultimo marts til Den Frie og deltage i workshoppen *Hvad er, kan og gør samtidskunst?*

1c og deres samfundsfagslærer Kristian Iversen var primo marts på besøg i Folketinget til rundvisning og oplæg.

Gefion bygger bro – samarbejde med eksterne partnere

Forfatter Mads Mygind holdt i januar lyrikworkshop for en række danskklasser.

Fem dage efter den russiske invasion af Ukraine havde skolen besøg af lektor ved Forsvarsakademiet Peter Viggo Jakobsen til et meget vellykket og højaktuelt fællestime-oplæg om krigen i Ukraine for alle hjemmenværende elever. Eleverne bidrog med mange spørgsmål og gode kommentarer.

3z og deres lærer i geovidenskab har haft besøg af hydrogeolog Søren Jessen fra KU til et oplæg om grundvandsstrømme, hvorefter klassen har besøgt og benyttet universitetets hydrogeologiske laboratorium.

P-studieretningen med matematik og samfundsfag på a-niveau har haft besøg af *Sex og Samfund*, der bla. Mødte med en tidligere Gefionstudent, som led i deres samfundsfagsundervisning. Efterfølgende har eleverne på alle tre årgange sammen med de to samfundsfaglærere Lise Heller og Lisbet Risager set filmen *Venuseffekten*.

Historielærer Dennis Borgvardt har i foråret 2022 et samarbejde med en specialeskrivende historiestuderende, der skal undervise 1l i 3 moduler om pest i fortiden og corona i nutiden.

1z skal sammen med geologerne fra KU på ekskursion til Kullen sidst i marts.

Spanskholdet 2SP-2 og deres lærer Rikke Nyholm Christensen har indledt et samarbejde med en spansk skole via [Sammtalk](#), en platform, der forbinder elever fra forskellige europæiske skoler for at give eleverne mulighed for sproglig og kulturel udveksling online.

Skolen havde ultimo januar besøg af DGS, der stillede op til en snak med eleverne om demokrati.

2y og deres kemilærer Lisbeth Brix var midt i marts på Syddansk Universitet hele dagen og arbejde.

Gefions pædagogiske laboratorium – eksempler på undervisning

2s deltog i [Cybermissionen](#), en national konkurrence om digital sikkerhed, som del af et innovativt undervisningsforløb i dansk og samfundsfag med deres lærere Helene Skovmand og Dennis Borgvardt.

3p har arbejdet med kampagner i dansk og i den anledning haft besøg af seniorprojektleder fra Rådet for Sikker Trafik Michelle Laviolette, der fortalte om rådets kampagne rette mod unge.

1k, der har musik på a-niveau, og deres musiklærer Christina Donskov deltog i januar i en sangskriverworkshop med Tue West.

2z og deres dansklærer Rebecca Albinus havde i februar besøg af psykolog og Kierkegaard-ekspert Susanne Ploug, der holdt foredrag om eksistens.

Alle z-klasserne med geovidenskab som studieretningsfag holder primo april studieretningsdag med en ekskursion til Söderåsen.

Som oplæg til studieturen til Polen havde 2q og deres samfundsfagslærer Bennedict Barfort besøg af journalist og tidligere analytiker ved DEO Vibe Termansen, der gav sit bud på Polens aktuelle politiske situation.

3c gennemførte i januar en Shakespeare-workshop med udgangspunkt i *Romeo and Juliet* med den britiske skuespiller Kieron Jones.

Samme klasse, der har billedkunst på a-niveau, har for nylig været med deres billedkunstlærer Lone Elliot på Statens Museum for Kunst til en rundvisning om samtidskunst.

2l, 3l, 2c og 3c var i februar med deres engelsklærere Ena Schiermer Mørkeberg og Mette Stangerup til forestillingen *The Tragedy of Macbeth* i Grand som del af deres Shakespeareforløb.

3c og deres engelsklærer Bertha Rex Coley skal ultimo marts i Imperial og se dokumentarfilmen *The Neutral Ground* med efterfølgende ekspertoplæg om erindringshistorie.

1c og deres billedkunstlærer Anne Bornerup Græsborg har afholdt fotoworkshop med kunstneren Jonas Handskemager.

Alle 3g-elever deltog primo marts i en endages skitur med deres idrætslærere til Isaberg som del af idrætsundervisningen.

Alle 2g-elever arbejdede i februar med det flerfaglige forløb *Demokrati på museum*, hvor lærerne i 2. fremmedsprog (fransk, tysk, spansk og italiensk) i samarbejde med historielærerne arbejder med demokrati og oprør i forskellige historiske sammenhænge. Forløbet afsluttes med, at eleverne laver deres eget museum og holder fernisering.

Gefion rejser

For første gang i to år kan vi afvikle studieture som vanligt for 2g-eleverne. 2x var i januar på Lanzarote med deres lærere Thomas Kristiansen og Signe Engelsen med udgangspunkt i fagene biologi og matematik, og i uge 13 følger de øvrige 2g-klasser efter med ture rundt om i Europa og et fagligt fokus, der varierer ift. studieretningerne. 3g-franskholdet på a-niveau med deres fransklærer Thomas Feer er ligeledes på rejse i uge 13 til skolens partnerskole i Rouen.

I uge 8 var en del 3g-klasser på en mindre studietur. Således var et spanskhold i Malaga med lektor Helle Tamsen Ellemann, klassikerne i 3e var i Berlin med græsk- og latinlærerne Brian Andreasen og Lene Breum Andersen, 3j var i Dublin med deres engelsklærer Adam Geisler, og 3vy var i Berlin med deres matematiklærer Birgitte Halland.

Gefion fester

Sidst i februar holdt skolen fredagscafé, hvor en række af skolens bands optrådte.

Først i april holder vi gallafest for 3g-eleverne – for første gang i to år. Der trænes derfor lanciers i lange baner i idrætstimerne lige nu.

Gefion talent

Efter afviklingen af Gefionmesterskaberne i science blev der fundet et vinderhold, der på fornem og overbevisende vis kvalificerede sig til den landsdækkende finale i science for de otte bedste sciencehold for 1g-elever i Sorø. Carlo 1v, Ida 1u og Annika 1t fik en fornem tredjeplads ved finalen.

Gefions debatklub havde i februar en intern talekonkurrence på engelsk, hvor vinderne, der blev Max fra 1a og Maria fra 2s, går videre og skal repræsentere skolen ved English Speaking Unions *Public Speaking Competition* semifinale på Ordrup Gymnasium. Vinderen af den danske finale skal deltage i den internationale finale i London i maj 2022.

Desuden er en af Gefions dygtige 1.g-elever, Carlo fra 1v, blevet udtaget til juniorlandsholdet i debat efter flere runder med mange dygtige debatelever.

Ved Geo-OL gik i år to af Gefions elever videre til semifinalen, og Albert fra 2z er videre til finalen.

Naturgeografi b-holdet og deres lærer Benedicte Barfort har deltaget i [Green Mobility Challenge](#) på DTU med et projekt om forbedring af Storkøbenhavns kollektive trafik og er gået videre til finalen i april.

Leonard fra 3t er gået videre fra semifinalen til finalen i Bio-ol, der afholdes primo maj på DTU. Hvis Leonard bliver blandt de danske vindere, skal han til den internationale finale i Bio-OL i Armenien til sommer.

Gefion skriver

Københavns Universitet står bag udgivelserne [Unge Ord](#), hvor helt nye, unge skribenter kan få optaget deres tekster. En af Gefions studenter fra sommeren 2021, Carla Nørreremark, og 3v-eleven Astrid Bennedsen har fået optaget deres tekster i *Unge Ord 2022*, der fejres ved et award-show 6. april. Skolen er ved at stable en litteraturcafé på benene samme dag, hvor vi vil livestream fra prisoverrækkelserne.

Gefion samarbejder

I anledning af, at klasser igen må mødes på tværs, har der været afviklet en lang række studieretningsdage, hvor eleverne på samme studieretning mødes til et både fagligt og socialt arrangement på tværs af de tre årgange. I begyndelsen af februar mødtes s- og q-klasserne til en dag, der med udgangspunkt i mediefag, samfundsfag og matematik handlede om at løse en

mordgåde og lave en film om det. Tilsvarende mødtes alle biotek-klasser i t-studieretningen til quizzer og fælles middag med deres lærere Linda Schneider og Birgit Eliassen.

C-studieretningen med billedkunst på a-niveau holdt studieretningsdag i februar med kunstbagekonkurrence og quiz. På c-retningens studieretningsdag i december var der gennem en workshop med kunstneren og illustratoren Signe Parkins fokus på ulighed.

Også I-studieretningen er klar med en studieretningsdag lige op til påskeferien 8. april.

I forbindelse med, at grundskolens afgangselever skal vælge ungdomsuddannelse, kunne vi pga. restriktioner i år ikke invitere den kommende elever indenfor. Veloplagte Gefion-elever sørgede som elevværter dog for, at de virtuelle besøgsdage på skolen blev en god oplevelse.

Gefion har fået et nyt elevudvalg, fotoudvalget, der stod for al kommunikation på sociale medier på skolens orienteringsaften, der igen i år blev virtuel. Tak til fotoudvalget for indsatsen!

Også Politisk Udvalg er en nyskabelse blandt vores elevudvalg. Udvalget inviterer til politisk debat under forskellige overskrifter som *Klima og kapital: Kan vores system løse klimakrisen?*, *Moderne feminisme* og *Kapitalismen i krise – vi kommer til at betale*.

Foreningen [Brobyggerne - Center for Dialogkaffe](#) lånte i to weekender i januar og februar skolens lokaler til deres brobyggeruddannelse, hvis formål er at styrke demokratiet og give de deltagende brobyggerne redskaber til at lære andre at håndtere konflikter og uenigheder. Fra Gefion deltog to elever fra elevrådets bestyrelse.

Maraton-udvalget, der er et andet elevudvalg, arrangerer i marts måned *Mini-martsaton*, hvor man kan løbe kortere distancer sammen med sine kammerater.

Gefion Godfather er sidste nye sociale initiativ blandt skolens elever og lærere. Matematik- og fysiklærer Kristoffer Martinsen har i bedste Stormester-stil opfundet en række udfordringer, som 4 elever fra 3g dystet i. Overdommer er sekretær Thomas Hallbäck (Gefions Godfather), og den endelige vinder vil modtage en 3d-printet kopi af Thomas' hoved. Løjerne kan ses på Gefions Youtubekanal og på [Gefions facebook](#).

Gefions musical-udvalg og deres kapelmester, musiklærer Christina Donskov, arbejder på højtryk i øjeblikket med at blive klar til årets musical *Mamma Mia*, der spiller 6-8. april.

Ambition 2: At have de fagligt og didaktisk dygtigste medarbejdere, der brænder for skolens kerneopgave og udvikler deres praksis i fællesskab

Gefion samarbejder

Gefions lærere mødes medio marts i deres studieretningsteams og fastlægger arbejdsfordeling og indhold i en treårig progressionsplan for flerfaglige forløb. Planen blev oprindeligt skabt i

forbindelse med gymnasireformen 2017, og den er i indeværende skoleår blevet evalueret og justeret, så teamene kan udfylde den med opdateret indhold.

I marts afholder Gefion en frivillig pædagogisk eftermiddag for interesserede lærere om inklusion og undervisning af sårbare elever og elever med diagnoser.

Fransklærer Thomas Feer og kemilærer Linda Schneider har samarbejdet om et projekt i 2h om fransk vinproduktion. Samarbejdet er en del af skolens deltagelse i CLIL-projektet (Content and Language Integrated Learning), som RUC har taget initiativ til.

Gefion fester

Hele Gefions personale var i begyndelsen af februar inviteret til at overvære premieren på Per Helge Sørensens show *DJØF med løgn III* på Bremen Teater.

Skolen afholder desuden den årlige og traditionsrige cocktailfest for alle ansatte ultimo april.

Ambition 3: At initiere og deltage i samarbejder med partnere og være retningssættende i gymnasiesektoren

Gefion skriver

Lektor og historielærer Mikkel Thrane Lassen udgav medio februar en biografi om den klassiske komponist, *Sjostakovitj – en sovjetkunstner*. Biografien er blevet meget fornemt modtaget med fem stjerner i Politiken og i Berlingske, og Mikkel har desuden medvirket i flere P1-programmer i anledning af udgivelsen.

Oplæg, deltagelse i debatter m.m.

Lektor Ena Schiermer Mørkeberg har i de seneste par år deltaget i studierne om engelsk som andetsprog ved Leicester University og har afsluttet sine studier med et Postgraduate Certificate.

Lektor og historielærer Dennis Borgvardt underviser i foråret 2022 i faget *Historisk fagdidaktik* om opbygning af moduler og forløb på historiestudiet på KU.

Lektor og matematiklærer Lise Heller har på matematiklærernes årlige kursus arrangeret af Undervisningsministeriet afholdt workshop sammen med sin kollega fra Herlev Gymnasium og HF Ulla Stampe Jakobsen med titlen *Studieretningsprojekt i matematik efter 2017-reformen*.

Lektorerne Sarah Nehammer og Rebecca Albinus har holdt oplæg om skriftlighed på 3 forskellige gymnasier rundt om i landet i februar og marts. Derudover er de for andet år i træk inviteret til at holde oplæg om skriftlighed på Dansk lærerforenings censorkursus ultimo marts.

Lektor Marie Habekost Nielsen har holdt oplæg på Undervisningsministeriets kursus for geovidenskabslærere primo februar om Ocean Data View, et program, der giver elever og lærere mulighed for at håndtere data om havstrømme.

Lektor Marie Habekost har desuden efter sit togt med DTUs forskningsskib Dana i sommer været medforfatter på en artikel til Geografilærerforeningens blad Geonyt og været profil på [Geoviden web](#).

Fransklærer Thomas Feer har skrevet en artikel til Fransklærerforeningens blad, *God kemi – et CLIL-forløb om vin med fransk og kemi* om sit samarbejde med kemilærer Linda Schneider, der gav gode resultater. Ideen er, at elevernes motivation for at lære sprog øges, når de skal bruge det til noget konkret, f.eks. i forbindelse med et andet fag.

Rektor Birgitte Vedersø er fra marts 2022 af Regionsrådet i Region Hovedstaden blevet udpeget til *Fremtidens Kompetenceråd*, der får til opgave at koordinere indsatsen for, at regionen uddanner og tiltrækker de rigtige og nødvendige kompetencer.